

Op een vervallen boerderijtje in Hagem, een dorpje in Vlaanderen, kluizen, tussen wereldoorlogen I en II in, de gebroeders Titten en Naten Van den Huyve.

Het botert niet te best tussen duitenkliever Naten en joviale filosoof Titten. Het werk, het eten en vooral ook de koeter Patatje, zijn een voortdurende steen des aanstoots voor Naten.

Titten laat het allemaal aan zijn hart niet komen, melkt de dag en zijn duiven en houdt een beschermende hand boven het hoofd van Patatje, zoontje van Rozalie, een weduwe met zeven kinderen ...

Op zijn zeventigste jaar krijgt Naten het "oud zot" te pakken en wil gaan trouwen met dorpskwezel Koletje Kambeel. Zelfs de pastoor heeft geen goed oog in dit huwelijk uit berekening maar het is uiteindelijk Titten die een stok in de wielen steekt en naderhand zelf zijn geluk beproeft ...

Akteurs :

Pierre Heyvaert als Titten Van den Huyve

Marcel Vandenmeersche als Naten, zijn broer

Clement Herman als Patatje de koewachter

Désiré Van Gerwen als Ambroos Ameels, de pastoor

Luc Hermans als Pee Rul, de paardeslachter

Wilfried Mannaert als Nol, de herbergier

André Mergan als Nardus Pompkoek, de veldwachter

Alfons Uyttersprot als de Notaris-Burgemeester

Francine heyvaert als Koletje Kambeel, de dorps-
kwezel

Myriam Van de Cruys als Rozalie, moeder van Patatje

Rita Robberechts en Linda Vandenmeersche als
nonnetjes

Technische ploeg :

Hector Meskens : lichtregeling

Robert Mannaert : klankregeling

Jan Mannaert : grime

Pauze van 20' na het tweede bedrijf

Vanuit Mbandaka ...

De mensen roepen vriendelijk "Mbote Sango" ("goede dag, Pater") als ik door de parochie loop. Op hun manier waarderen ze wat voor hen gedaan wordt, alleen verdragen ze niet als minderen behandeld te worden.

Toen ik hier aankwam was alles een beetje vervallen. Ze hadden vakantie gehouden. Maar het geraakt allemaal weer terug in orde. De chiro is weer op dreef en met de sport zijn we ook gestart. Ze spelen volleyball en voetbal en het gaat best al komt er wel eens ruzie van.

Nu de pastoor met verlof is heb ik ook zijn werk overgenomen. Een interessante ervaring. Het H. Oliesel bijvoorbeeld willen ze niet omdat ze denken dat ze dan zeker sterven. De mensen zijn nog sterk gegrepen door het fetichisme en doorstaan soms doodsangsten wegens de geesten.

De kerk moet helemaal hersteld worden en dat zal zo rond de 40.000 F kosten.

Vele hartelijke groeten uit het verre, vreemde maar toch boeiende Mbandaka.

Pater Hugo.